Divulgação/DM

Obra "Chaleiras para recém-casados" em 3x4,5cm

HOJE

Arte de Rubem Grilo encerra fase no Malg

Nesta sexta pela manhã ainda pode ser visitada a exposição com xilogravuras do artista plástico mineiro Rubem Grilo. Nas dependências do Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo (MALG/UFPel), Grilo expõe centenas de "miniaturas", que narram diferentes etapas de sua criação. O artista integra a promoção "14 na rua", que mostrará em março outdoors reproduzindo obras. O projeto tem produção executiva da ATO, sob coordenação artística de Lúcia Weymar.

EXPERIÊNCIA - Rubem Grilo realizou as primeiras xilogravuras em 1971. De 1975 a 1985, ilustrou diversos jornais: Opinião, Movimento, Folha de São Paulo, Retrato do Brasil, entre outros. Publicou em 1985 pela Circo Editorial, um livro com os trabalhos realizados entre 1980 e 85. Recebeu em 1992 o segundo prêmio da Xylon International (Suíça). Tem trabalhos em várias publicações especializadas como Graphis e Who's Who in Graphic Design (Suíça), Idea (Japão) e Print (EUA). Na exposição algumas das miniaturas foram ampliadas, provocando intervenções no espaço. A finalidade, como a reação diante de "pernilongos" suspensos, para Grilo é "dessacralizar a formalidade, evocando o lúdico"

Vilmar Taveres/DM

Rubem Grilo no Ma